

# Peter von Cornelius und die Wiedergründung der Düsseldorfer Kunstakademie

Düsseldorf, Kunstakademie, Hörsaal, 4. – 5. Oktober 2019

## Freitag, 4. Oktober 2019

- 14:00 – 14:45 Bettina Baumgärtel (Düsseldorf) Peter von Cornelius und Düsseldorf
- 14:45 – 15:30 Cordula Grewe (Bloomington) History Painting Redux
- 15:30 – 16:00 Kaffeepause
- 16:00 – 16:45 Michael Thimann (Göttingen) Neues zum kunsthistorischen  
Bildprogramm der Münchner Pinakothek
- 16:45 – 17:30 Claudia Sedlarz (Berlin) Edle und widrige Gegenstände. Wie wurde  
Motivfindung an den Akademien  
unterrichtet?
- Besichtigung der Totenmaske und anderer Materialien zu Cornelius aus dem Archiv der  
Kunstakademie Düsseldorf
- 18:30 – 19:30 Abendvortrag
- Stephen Bann (Bristol) Restoration and Renewal: Art Academies  
in Europe after the Fall of Napoleon

## **Samstag, 5. Oktober 2019**

10:00 – 10:45 Sonja Brink (Düsseldorf)

Raum und Linie.  
Peter von Cornelius als Zeichner

10:45 – 11:15 Kaffeepause

11:15 – 11:45 Johannes Myssok (Düsseldorf)

Farbe bei Cornelius und Schadow

11:45 – 12:30 Christian Scholl (Hildesheim)

Cornelius' Düsseldorfer Wirken im  
Lichte seiner Apologeten

12:30 – 14:00 Mittagspause

14:00 – 16:00 Führung zu den Werken von Peter von Cornelius aus der Akademiesammlung im  
Museum Kunstpalast